JULY 2020 | VOL. 1

NEWSLETTER

SPERIMENTARE APPLICAZIONI DI REALTA' AUMENTATA PER IL PATRIMONIO CULTURALE NEL SETTORE DELL'ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE INIZIALE

Perchè il progetto CultApp?

L'Unione Europea ha dichiarato il 2018 quale Anno del Patrimonio Culturale. A questo proposito, in tutta Europa sono state messe in atto diverse iniziative con lo scopo di promuovere i Beni Culturali Europei.

Inoltre, ci siamo chiesti come poter contribuire ad aumentare la consapevolezza rispetto al Patrimonio Culturale Europeo, in particolare, da parte dei giovani. La risposta è: CultApp!

L'obiettivo di CultApp

CultApp è l'acronimo di un progetto Erasmus+ dal titolo **"Sperimentare applicazioni di realtà aumentata per il patrimonio culturale nel settore dell'istruzione e formazione professionale iniziale"**. CultApp intende sensibilizzare i giovani studenti degli istituti professionali al patrimonio culturale Europeo. Questo dovrebbe avvenire attraverso l'integrazione di tecnologie, quali la realtà aumentata (AR), nei programmi di studio scolastici in modo da assicurare un'esperienza in classe più coinvolgente!

CultApp promuove il patrimonio culturale in maniera piacevole e divertente permettendo di portarlo nelle nostre tasche!

I destinatari di CultApp

- Giovani che studiano Arte, Comunicazione, Progettazione multimediale
- Docenti di Arte, Comunicazione, Progettazione multimediale
- Enti di promozione di cultura e turismo a livello regionale e nazionale

e ogni altra persona interessata a saperne di più sul patrimonio culturale Europeo!

RISULTATI DEL PROGETTO

IO1: La Realtà Aumentata incontra il Patrimonio Culturale: Compendio di buone pratiche e applicazioni

Il primo risultato del progetto di cui siamo fieri è il Compendio di Realtà Aumentata per i Beni Culturali (AR4CH)!

Il documento fornisce una panoramica di applicazioni di realtà aumentata dedicate ad arte e beni culturali nei vari paesi Europei, quali Germania, Italia, Olanda, Polonia, Bulgaria e Grecia. Il team di CultApp ha identificato e presentato nel Compendio 12 interessanti e pratici esempi di realtà aumentata applicata ai beni culturali. In questo output, potrai trovare le descrizioni di pratiche di realtà aumentata che 'rendono vive' le città di Karlsrue, Verona, Lublin, Odessos, Plovdiv, Chania, la provincia di Limburg e molto altro ancora!

I casi di realtà aumentata sono evidenziati per ispirare docenti e studenti degli istituti professionali a sperimentare la realtà aumentata per insegnare ed apprendere nozioni sul Patrimonio Culturale Europeo. Ognuno è invitato ad immergersi in una cultura aumentata attraverso questa pubblicazione!

Puoi scaricare gratuitamente il Compendium AR4CH cliccando qui:

http://cultapp.eu/compendium-of-augmented-reality-technologies/

L'intero Compendio è in lingua Inglese. In aggiunta, una sintesi del Compendio contenente le descrizioni dei 12 casi di realtà aumentata raccolti è inoltre disponibile in Tedesco, Polacco, Bulgaro, Italiano, Olandese e Greco. Visita il nostro sito e scarica la versione che preferisci.

IO2: Corso di Realtà Aumentata per l'educazione al Patrimonio Culturale (AR4CHE)

Il corso di formazione AR4CHE è il successivo risultato sviluppato dal Partenariato di CultApp. Il corso online è indirizzato ad insegnanti di Arte, Storia e Progettazione Multimediale che vogliono provare ad includere tra le loro pratiche di insegnamento strumenti e tecnologie di realtà aumentata per far apprezzare ai propri studenti il patrimonio culturale. Il corso AR4CHE supporta i docenti verso la comprensione del valore pedagogico delle tecnologie di realtà aumentata, l'utilizzo della realtà aumentata per l'insegnamento di Arte, Storia o Progettazione Multimediale e li guida nel creare ed implementare semplici progetti di realtà aumentata.

Caratteristiche del corso AR4CHE:

- Contenuti interattivi online incorporati in Moodle
- Flessibilità: impari in ogni momento!
- Struttura modulare (5 moduli dedicati all'apprendimento del patrimonio culturale, agli aspetti pedagogici e tecnologici della realtà aumentata ed al suo utilizzo per insegnare e apprendere)
- Corso gratuito
- Rilascio di una Certificazione

Il corso AR4CHE è stato testato e completato con successo da ben 34 insegnanti provenienti dai paesi del partenariato. La sperimentazione è avvenuta dal 3 Febbraio sino al 31 Maggio 2020. Gli insegnanti hanno tutti ricevuto un Certificato di Partecipazione ed ottenuto 3 punti ECVET!

Ti interessa avere un insegnante di talento per l'educazione ai beni culturali utilizzando la realtà aumentata? Iscrivilo al corso AR4CHE che sarà disponibile gratuitamente a partire da Ottobre 2020 a questo link: www.ar-cultapp.eu

PUNTI SALIENTI DEL PROGETTO

Primo incontro di Partenariato

Il primo incontro di Partenariato del progetto è avvenuto in Olanda, a Roermond, a Novembre 2018. È stato ospitato dall'innovativa scuola Agorà Niekée che basa il proprio approccio pedagogico ed educativo sulla centralità dello studente e sullo sviluppo della propria curiosità, piuttosto che su curricula standardizzati.

Valutazione delle esigenze di insegnanti e alunni nei corsi basati sulla AR

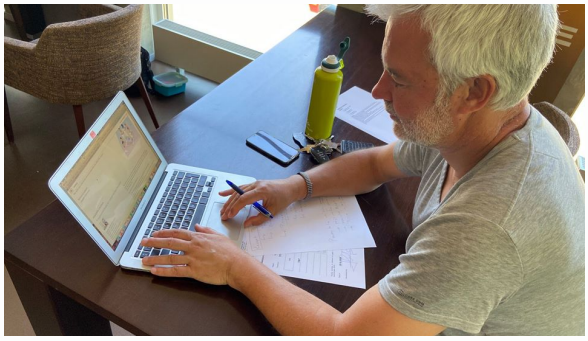
Nei paesi del partenariato sono stati organizzati dei focus groups con insegnanti e alunni.
L'obiettivo di questi incontri è stato quello di acquisire una maggiore comprensione di eventuali precedenti
esperienze di AR da parte dei partecipanti e in che misura il potenziale educativo della tecnologia sia stato apprezzato.

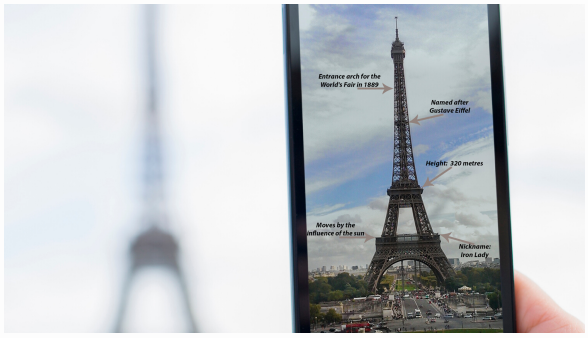
Stesura finale del Compendio AR4CH

Sono stati contattati professionisti locali e nazionali operanti nel campo della realtà aumentata e dei beni culturali per approfondire la loro esperienza in questo settore. Ciò ha portato alla creazione del Compendio AR4CH.Per festeggiare questo evento il secondo incontro di partenariato è stato organizzato a Firenze, in Italia e ospitato dall'Istituto Tecnico del turismo Marco Polo. Dopo il buon esito dell'incontro, il Compendio è stato distribuito in ciascun paese.

Il team del progetto ha colto l'occasione anche per mostrare e sperimentare diverse applicazioni di AR.

PUNTI SALIENTI DEL PROGETTO





Progettazione, sviluppo e fase di testing del corso online AR4CHE

È stato raggiunto un altro importante traguardo: a Novembre 2019 si è svolto ad Atene il terzo meeting durante il quale i partner hanno discusso le successive fasi di sviluppo e di validazione del corso AR4CHE. Ciascun partner ha collaborato alla progettazione di uno specifico Modulo. Una volta finalizzato, il corso online è stato caricato sulla piattaforma Moodle ed ha preso il via la fase di testing! Emozionati e soddisfatti i docenti che hanno completato la fase di test del corso non solo per avere ricevuto il certificato di partecipazione, ma soprattutto per avere arricchito le proprie competenze relative alla gestione di progetti educativi basati sulla AR.

I prossimi step...

Abbiamo appena cominciato a lavorare sul terzo risultato di progetto: **Progetto di apprendimento sulla Realtà Aumentata**

Si tratta indubbiamente del 'cuore' del progetto CultApp! I partner inviteranno un team di "studenti pionieri nell'utilizzo del digitale" per sperimentare e 'dare vita' ad una selezione di argomenti legati al patrimonio culturale attraverso la Realtà Aumentata. Gli studenti, sotto la supervisione dei propri insegnanti (che hanno completato il corso AR4CHE e preso ispirazione dal Compendio di AR4CH), saranno guidati verso la progettazione di propri scenari e la selezione di strumenti mediatici a propria scelta per progettare e presentare uno specifico progetto sul Patrimonio Culturale! Per facilitare questo percorso, è attualmente in fase di progettazione uno speciale Ambiente di Apprendimento Aumentato (ALE). Una volta sviluppata l'idea, gli studenti potranno condividere il loro progetto sul Patrimonio Culturale attraverso applicazioni di Realtà Aumentata già selezionate. A conclusione della fase di testing dell'Ambiente di Apprendimento Aumentato, questo spazio digitale sarà a disposizione di tutti gratuitamente! Seguici sui prossimi sviluppi via Twitter e Facebook!

Partenariato di CultApp

Staatlich anerkannte, private Fachhochschule des Mittelstands (FHM)

fb finance & banking Associazione per lo sviluppo organizzativo e delle risorse umane

CCS Digital Education

MARCO POLO ISTITUTO · TECNICO · STATALE · PER · IL · TURISMO

National Association of Resource Teachers - Bulgar

PAIZ POLSKO-AMERYKAŃSKI INSTYTUT ZARZĄDZANIA

ROERMOND

Scopri di più su CultApp e beneficia dei suoi prodotti e risultati visitando il sito web www.cultapp.eu

Cofinanziato dal programma Erasmus+ dell'Unione europea

Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea. Questa pubblicazione riflette solo le opinioni dell'autore, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.